

Curriculum Vitae

Shaban Sinani

I. Të dhëna vetjake:

Emri e mbiemri	Shaban Sinani
Adresa	Rr. "Ferit Stërmasi", P. 3, nr. 17, Tiranë, Shqipëri.
Telefon	068 60 47 886
E-mail	shsinani2000@yahoo.fr
Shtetësia	Shqiptare
Data e lindjes	16.04.1958
Gjinia	M.
Profesioni	Studiues, në fushën e <i>antropologjisë kulturore</i>

II. Formimi profesional

1. Universiteti i Tiranës, Fakulteti i Historisë dhe i Filologjisë, *diplomë universitare*, specialiteti *gjuhë dhe letërsi shqipe* (1978-1982);
2. Akademia e Shkencave e Shqipërisë: *doktoratë në antropologji* (1998);
3. Akademia e Shkencave e Shqipërisë: *drejtues kërkimesh* dhe *profesor* (2003);
4. Akademia e Shkencave e Shqipërisë: *Akademik i asociuar* (2017);
5. Akademia e Shkencave e Shqipërisë: *Akademik* (2020).

III. Karriera shkencore

2020-: Sekretar shkencor në Akademinë e Shkencave.

2016-2020: Sekretar shkencor në Seksionin e Shkencave Shoqërore e Albanologjike të Akademisë së Shkencave.

2008-2016: Kërkues shkencor në Departamentin e Studimeve Letrare të Institutit të Gjuhësisë e të Letërsisë - IGJL.

2006-2007: Përgjegjës i departamentit të studimeve letrare të IGJL.

2005-2006: Kërkues në departamentin e studimeve letrare të IGJL.

1999-2005: Drejtor i Përgjithshëm i Arkivave të Shqipërisë.

1997-1999: Përgjegjës i departamentit të folklorit letrar në Institutin e Kulturës Popullore; kryetar i këshillit shkencor të IKP (1999-2003).

1995-1996: Asistent në kërkimin shkencor (punonjës ndihmës) në IKP.

1994-1995: Kërkues shkencor në IKP.

1992-1994: Asistent në kërkimin shkencor (punonjës ndihmës) në IKP.

1985-1992: Ndhmës i Kryetarit të Shtetit për çështjet kulturore.

1985: Korrespondent special në të përditshmen *Zëri i popullit*.

1982-1984: Gazetar e redaktor në të përditshmen *Zëri i popullit*.

IV. Botimet më të rëndësishme

(Nuk janë përfshirë artikujt shkencorë)

1997: Pengu i moskuptimit, studime letrare.

1998: Sipërrore, studime letrare.

1998: Kosova në gjeopolitikë, analiza dhe publicistikë.

1999: Kosova në syrin e ciklonit, analiza dhe publicistikë.

1999: Kosova, një vështrim enciklopedik, botim studimor i Akademisë së Shkencave, bashkautor.

2000 (bis 2001, 2002, 2012): Albania - a Patrimony of European Values, botim i UNDP, bashkautor (shtatë kapituj).

2000: Letërsia bashkëkohore shqiptare, tekst mësimor alternativ, bashkautor, ribot. 2001-2019.

2000: Mitologji në eposin e kreshnikëve, studim monografik (tezë e doktoratës në antropologji kulturore), ribot.: 2006, 2011, 2015.

2001: Kështjella e virtytit, studime, antropologji kulturore.

2002: Arkiva të hapur në shoqëri të hapur, përmbledhje studimesh.

2004: Beratinus, studim monografik, antropologji kulturore.

2005: Një dosje për Kadarenë, studim dhe dokumente.

2005: Himara në shekuj, botim i ASH, bashkautor (një kapitull).

2005: Një dosje për Kadarenë II, botim me plotësime në pjesën studimore dhe dokumentare, Tetovë.

2006: Le Dossier Kadaré, bot. *Éditions Odile Jacob*, Paris; ribot. eBook 2014.

2006: Ura dhe kështjella, studime, antropologji kulturore.

2006: Një Shqipëri tjetër, studime etnologjike dhe ndërdisiplinare.

2007: Përveçime, studime historike-letrare, Prishtinë.

2007: Prurje kulturore orientale, studime, antropologji kulturore, Tetovë.

2009: Për prozën e Kadaresë, studime letrare.

2009: Hebrenjtë në Shqipëri - prania dhe shpëtimi, studim monografik, antropologji kulturore.

2010: Për letërsinë shqipe në shekullin e 20-të, botim i Qendrës së Studimeve Albanologjike, studime për letërsinë; ribot. 2015.

2010: Midis dy Rilindjesh, botim i Universitetit të Elbasanit, studime ndërdisiplinare, në fushën e antropologjisë, ribot. *Naimi*, 2014.

2010: Kodikët e Shqipërisë në “Kujtesën e Botës“, studim monografik, antropologji kulturore, bot. i ASH.

2011: Etnos në epos, studim monografik, antropologji kulturore.

2011: Letërsia në totalitarizëm dhe “Dossier K”, studim monografik dhe dokumente.

2011: Camaj i pasjakuar, studim monografik, botim i QSA.

2012: “Njerëzit e krisur” të Dritëro Agollit, studim monografik.

2012: Tradita gojore si etnotekst, studim monografik, antropologji kulturore.

- 2013: *Pyetje në albanologji*, studime ndërdisiplinare.
- 2013: *Ndajfoljet përemërore në gjuhën shqipe*, monografi.
- 2013: *Hebrenjtë dhe shqiptarët: mbrojtja dhe shpëtimi*, monografi, antropologji kulturore.
- 2014: *Jews and Albanians: The Protection and Salvation*, cultural anthropology.
- 2014: *Kodikët kronografikë të Shqipërisë*, monografi, antropologji kulturore.
- 2015: *Berat, Beratinus, Buhara*, studime, antropologji kulturore.
- 2015: *Historia e letërsisë shqipe: çështje të hapura*, studim në fushën e historisë së letërsisë.
- 2016: *Mite dhe demonë në veprën e Kadaresë*, monografi, vështrim antropologjik.
- 2017: *Hieronymi: në botën arbëreshe*, monografi, vështrim antropologjik, botuar nga ASH.
- 2017: *Pyetje të tjera në albanologji*, studime antropologjike.
- 2017: *Hieronymi: në botën arbëreshe*, studim monografik në fushën e antropologjisë së letërsisë.
- 2018: *Studime në antropologji kulturore, Antropogji e identitetit* (pjesa I).
- 2018: *Studime krahasimtare në letërsinë shqipe*; ligjëratash universitare për shkallën *master*.
- 2018: *Migjeni dhe Shkrimet*, studim monografik.
- 2018: *Enciklopedi e shkurtër historike dhe kulturore e Shqipërisë*, botim në gjuhën kineze, bashkautor në 6 kapituj: *kodikët, eposi, kanunet, statutet, shpëtimi i hebrenjve, trashëgimia arkivore*.
- 2019: *Vepra e Dritëro Agollit dhe "Brezi i viteve 1960"*, studim monografik, bot. ASH.
- 2019: *Studime në antropologji kulturore, Antropogji etnojuridike* (pjesa II).

V. Disa studime monografike në proces

1. *Studime në antropologji kulturore, Antropogji e religjionit* (pjesa III, 2020);
2. *Studime në antropologji kulturore, Antropogji e etnosit* (pjesa IV, 2021);
3. *Studime në antropologji kulturore, Antropogjgjuhësi* (pjesa V, 2022);
4. *Pyetje në albanologji*, vëllimi III (2021);
5. *Studimi në proces I: antropologjia* (2020);
6. *Studimi në proces II: letërsia* (2021);
7. *Studimi në proces III: historia* (2022).

VI. Bashkëpunimi në projektet më të rëndësishme brenda dhe jashtë vendit:

- 1998: Përkujdesës dhe përgatitës për botim (përzgjedhje, klasifikim, shënime, parathënie) i vëllimit *Këngë popullore të Skraparit*.
- 1999: Përkujdesës dhe përgatitës për botim (përzgjedhje, redaktim, shënime, parathënie) i vëllimit *Epikë popullore shqiptare*, nga bartësit shqiptarë në Maqedoni, Shkup 1999.
- 2000: Drejtues i projektit qeveritar për pjesëmarrjen e *Codex Purpureus Beratinus* në ekspozitën *I Vangeli dei Popoli*; autor i skedës.
- 2000-2010: Në përbërje të grupit të punës për përgatitjen e dosjes shkencore për regjistrimin e pjesës shqiptare të liqenit të Ohrit në listën e siteve në mbrojtje të UNESCO-s.

1990-2000: Përkujdesës dhe përgatitës për botim i *Shah Namesë* shqip (redaktim, pajisje me shënime, renditje dhe parathënie).

2001-2005: Përgatitës e drejtues i projektit ndërqeveritar shqiptaro-zviceran *Modernizimi i arkivave në Shqipëri*.

2002: Përkujdesës dhe përgatitës për botim i katalogut tregjuhësh *Dorëshkrimet orientale në AQSH: Arnavutluk devlet arshivleri osmanli yazmalar katalogu / Ottoman manuscripts catalog of albanian state archives*, botim i DPA dhe Universitetit “Gazi” (Ankara).

2002: Bashkëdrejtues i ribotimit fototipik të kolanës *Acta et diplomata res Albaniae mediae aetatis illustrantia* në dy vëllime (Tiranë-Prishtinë-Zagreb).

2002: Drejtues i projektit për regjistrimin e 100 titujve dorëshkrimorë nga tradita shqiptare e shkrimeve në *Bibliothèque Virtuelle Européenne*.

2002-2003: Negociues në Këshillin Ndërkombëtar të Arkivave *për pranimin e Arkivave të Kosovës me të drejta anëtarësie të plotë*, realizuar më 2003.

2003: Redaktor i zërave që lidhen me Shqipërinë në **projektin e UNESCO-s INCOMKA** (arkivat e numerizuara të Kominternit).

2003: Përkujdesës dhe përgatitës për botim (bashkautor, zgjedhje lënde, redaktim, pajisje me shënime, renditje, parathënie dhe studim) i përmbledhjes me studime *Kodikët e Shqipërisë*, projekt ndërkombëtar i UNESCO-s.

2003: Drejtues i projektit *Milan pl. Šufflay dhe Shqipëria*, konferencë ndërkombëtare në Tiranë, në Zagreb dhe në Prishtinë.

2003: Përkujdesës dhe drejtues i projektit *Beratinus-1 dhe Beratinus-2 në “Memoire du Monde”*.

2003: Themelues i komitetit kombëtar të programit të UNESCO-s *Memoire du Monde*.

2002-2004: Në këshillin botues të ribotimit fototipik në 9 vëllime të kolanës *Illyricum Sacrum*.

2005: Bashkëpërgatitës i botimit *Fermanlar: tarihi hoşgörüyle yazmak*.

2005: Bashkërealizues i projektit *Le France dans les archives d'Albanie / Franca në Arkivat e Shqipërisë: dokumente franceze dhe të shkruara në frengjisht në Arkivat e Shqipërisë*.

2008-2012: Kryeredaktor i revistës *Perla*.

2008: Përkujdesës dhe përgatitës për botim (bashkautor, zgjedhje lënde, redaktim, pajisje me shënime, renditje, parathënie dhe studim) i librit *Prania historike dhe shpëtimi i hebrenjve në Shqipëri*, studime dhe dokumente.

2009-: Në përbërje të grupit ndërqeveritar të punës për promovimin e eposit shqiptar si pasuri e njerëzimit në programin e UNESCO-s *Trashëgimia jomateriale e njerëzimit*.

2009: Në bordin organizator të konferencës ndërkombëtare *Kongres kombëtar - shkollë kombëtare*, organizuar nga QSA dhe UE.

2009-2011: Pjesëmarrës në projektin *Wir sind die Deinen - Ne jemi të tutë* (Universiteti i Mynihut); dhe në projektin e botimit të plotë të veprës letrare të M. Camajt në 10 vëllime.

2009-2012: Në bordin organizator të konferencës ndërkombëtare *Lef Nosi dhe kultura shqiptare*, QSA dhe UE.

2010: Bashkorganizator i konferencës shkencore ndërkombëtare *Eposi shqiptar - monument i trashëgimisë kulturore kombëtare*, Prishtinë; bis 2014.

2011: Skenarist i katër dokumentarëve *How to Exorcise the Hate*, projekt i BE.

2012: Ekspert i ftuar nga BE për interpretimin dhe agregimin e denominacioneve për *etnicitet, besim dhe gjuhë* në *Census-Albania 2011*.

2010-2015: Bashkorganizator e bashkëdrejtues i projektit *Eposi shqiptar në pesë shtete*, për regjistrimin e këngëve heroike legjendare shqiptare në programet e UNESCO-s, fitues i çmimit *Europa Nostra*.

2014: Në komisionin organizator të konferencës shkencore ndërkombëtare të organizuar nga ASH për **200-vjetorin e Jeronim de Radës**.

2014: Në komisionin organizator të konferencës *Një rilindje para Rilindjes*, organizuar nga QSA dhe UGJ.

2015: Në komisionin organizator të konferencës *Urat mbiadriatike: Himara dhe arbëreshët në shek. XVIII*, organizuar nga QSA dhe UV.

2015: Në redaksinë e botimit *Jeronim de Rada: 1814-2014*, Akademia e Shkencave.

2015: Në komisionin organizator të konferencës kushtuar *195-vjetorit të lindjes së Thimi Mitkos* organizuar nga UK dhe QSA.

2015: Në komisionin organizator të konferencës *Gjuhët e tjera të letërsisë shqipe*, organizuar nga ASH.

2015: Në komisionin organizator të konferencës *Tivari ndër shekuj*, organizuar nga QSA dhe shoqata “Buzuku”.

2015: Bashkëdrejtues i botimit *Festschrift për Francesco Altamarin*.

2016: Në komisionin organizues të konferencës shkencore ndërkombëtare *Shekulli i Kadaresë*, organizuar nga Akademia e Shkencave.

2016: Në komisionin organizues të konferencës shkencore ndërkombëtare *Dritëro!*, organizuar nga Akademia e Shkencave.

2016: Në komisionin organizues të konferencës shkencore ndërkombëtare *Njëqind vjet nga vetëqeverimi i Korçës*, organizuar nga Akademia e Shkencave.

2016: Në komisionin organizues të konferencës shkencore ndërkombëtare *Njëmijëvjetori i Shën Gjon Vladimirit*, organizuar nga Akademia e Shkencave e Shqipërisë dhe Akademia e Shkencave dhe Arteve të Malit të Zi.

2016: Në komisionin organizues të konferencës shkencore kushtuar *Njëqindvjetorit të Ndre Mjedës*, organizuar nga Akademia e Shkencave e Shqipërisë dhe Akademia e Shkencave dhe Arteve të Kosovës.

2016: Kryeredaktor i botimit dyvëllimësh *Eposi i kreshnikëve: monument i trashëgimisë kulturore shqiptare*, botim i Institutit Albanologjik të Prishtinës dhe i Qendrës së Studimeve Albanologjike.

2016: Përgatitës i botimit *Dritëro Agolli, tri drama* (kërkimi dhe gjetja e dorëshkrimeve, redaktimi, pasthënia), bot. i ASH.

2016: Përgatitës i parashtypjes *Dritëro Agolli, Skicat dhe tregimet e shkrimtarit revolucionar shqiptar Migjeni* (gjetja e dorëshkrimit, redaktimi dhe pajisja me shenjime, pasthënia), preprint, ASH.

2017-: *Vlerësues i jashtëm i literaturës universitare në fusha të shkencave humane* për një agjenci europiane.

2017: Në komisionin organizator të konferencës shkencore ndërkombëtare *Mapping Balkan routes: literary, cultural and linguistic landscapes*, organizuar nga Universiteti i Vlorës dhe Universiteti i Beogradit.

2017: Bashkorganizator i konferencës ndërkombëtare *Voskopoja dhe shekulli i iluminizmit në Ballkan*, përgatitur nga Akademia e Shkencave.

2017-: Referent i jashtëm për projektin e Akademisë së Shkencave të Bullgarisë *About the Corpora of Premodern Mural Painting*, projekt i UAI.

2017: Në komitetin shkencor organizator të konferencës kushtuar *Mitrush Kutelit*, organizuar nga Universiteti i Korçës dhe Akademia e Shkencave.

2017: Anëtar e kontribuues si bashkautor në komitetin shkencor të konferencës ndërkombëtare *kushtuar Naim Frashërit*, organizuar nga Universiteti i Teheranit e Akademia e Shkencave.

2018: Në komisionin organizator të konferencës shkencore ndërkombëtare *Mapping Balkan routes: literary, cultural and linguistic landscapes*, edicioni i dytë organizuar nga Universiteti i Beogradit dhe Universiteti i Vlorës.

2018: Drejtues i projektit *Ditët e albanologjisë kineze në Shqipëri*, konferencë dhe përrurim.

2018: Anëtar i komitetit shkencor shtetëror-kombëtar për organizimin e konferencës shkencore ndërkombëtare *Gjergj Kastrioti - Skënderbeu dhe epoka e tij*,

2018: Anëtar dhe bashkautor i projektit ndërkombëtar *Flora in Arts and Artefacts of the Korça Region (Twelfth Century B.C. to Twentieth Century A.D.)*.

2018: Anëtar i grupit të punës ngritur me vendim të Qeverisë *për hartimin e ligjit të ri për Akademinë e Shkencave*.

2018: Bashkëdrejtues, përkujdesës dhe bashkautor i projektit shkencor ndërkombëtar *Matteo Mandala dhe albanologjia sot*.

2019: Organizator i konferencës shkencore ndërkombëtare dhe ndëruniversitare *Marrëdhëniet shqiptaro-kineze: tradita, gjendja dhe e ardhmja*.

2019: Anëtar i komitetit shkencor shtetëror të organizimit të veprimtarive shkencore kushtuar *75-vjetorit të luftës dhe fitores antifashiste*.

2019: Anëtar i komitetit organizator të konferencës shkencore ndërkombëtare *Shqiptarët dhe koalicioni antifashist gjatë Luftës së Dytë Botërore*.

2019: Anëtar i komitetit shkencor për ngritjen dhe funksionimin e *Qendrës Kulturore Hebraike* në Shqipëri, miratuar me VKM.

2019: Këshilltar për projektin shkencor të regjistrimit të *Festivalit Folklorik Kombëtar* në Programin Ndërkombëtar *Best Practice of UNESCO*.

2019: Anëtar i këshillit shkencor *të botimit të transliteruar të Codex Dositheus*.

2019: Anëtar i komitetit shkencor organizator për *konferencën akademike-universitare kushtuar 100-vjetorit të vdekjes së Ismail Qemalit*.

2019: Anëtar i komitetit shkencor organizator të konferencës ndëruniversitare kushtuar *120-vjetorit të lindjes së Lasgush Poradecit*.

VII. Kumtime dhe botime në revista/akte shkencore ndërkombëtare jashtë dhe brenda vendit pas vitit 2016:

1. *Pluralismo confessionale e comunità religiose in Albania*, në *La convivenza possibile: saggi sul pluralismo confessionale in Albania*, bot. i Universitetit të Bolonjës (2017).

2. *Eredeti Liszt-iratok Albániában*, botuar në *A történetírás új tendenciái a rendszerváltás után*, Budapest (2017).

3. *Kërkimet shkencore si antropogjuhësi në studimet e Idriz Ajetit*, kumtesë në konferencën ndërakademike në 100-vjetorin e gjuhëtarit Idriz Ajeti, botuar, ASHAK.

4. *“Sorvegliare, non punire”*: *Qëndrimi i komandës së ushtrisë fashiste ndaj ardhjeve masive të hebrenjve në Shqipëri*, kumtesë në konferencën ndërkombëtare *Hebrenjtë në Shqipëri - vështrime të kryqëzuara*, botuar shqip në aktet e konferencës.

5. *Letërsia e vjetër shqipe në shkrime e tejskrime të Rexhep Ismajlit*, paraqitur në konferencën e organizuar nga Akademia e Shkencave, botuar.

6. *Pesë nisma të Papa Klementit XI në dobi të vendit të origjinës*, në konferencën për hartimin e dosjes së regjistrimit si popullsi në mbrojtje nga UNESCO, organizuar nga Akademia e Shkencave, bot. në *Identitetet shqiptare sot në këndvështrimin global: modeli i Àrbrit italian*.

7. *Mitrush Kuteli në dy studime të panjohura*, kumtesë në konferencën shkencore *Mitrush Kuteli, në 110-vjetorin e lindjes*, organizuar nga Akademia e Shkencave e Universiteti i Korçës, botuar.
8. *Mitrush Kuteli dhe fati i rezervave bankare shqiptare në vitet 1943-1946*, kumtesë në konferencën e organizuar nga Banka e Shqipërisë, botuar.
9. *Some anthropologic observations on the interaction of Albanian with the languages in contact: the case of Serbian*, referat (key-note speaker) në konferencën shkencore ndërkombëtare *Mapping Balkan routes: literary, cultural and linguistic landscapes, International Conference on Balkan Studies*, organizuar nga Universiteti i Vlorës, Universiteti i Beogradit dhe Akademia e Shkencave, botuar.
10. *Jashtëvarësitë e Voskopojës*, në konferencën ndërkombëtare *Qytetërimi i Voskopojës dhe shekulli i iluminizmit në Ballkan*, organizuar nga Akademia e Shkencave, botuar.
11. *Parathëniet e Rexhep Qosjes për letërsinë shqipe në gjuhën serbe*, kumtesë në konferencën shkencore organizuar nga Akademia e Shkencave dhe Universiteti i Gjirokastrës, botuar.
12. *Miniaturat e Jorgo Bulos*, kumtesë në konferencën shkencore *Personaliteti shkencor i akademik Jorgo Bulos*, organizuar nga Universiteti i Gjirokastrës dhe Akademia e Shkencave e Shqipërisë, botuar.
13. *Letërkëmbim dhe letërsi pasioni*, kumtesë në konferencën *Letërsia si qëllim dhe estetikë*, organizuar nga Instituti i Gjuhësisë dhe Letërsisë, botuar.
14. *Kujtesa dokumentare e "Gjeneralit të ushtrisë së vdekur"*, kumtesë në konferencën shkencore ndërkombëtare *Letërsia dhe kujtesa* organizuar nga Universiteti i Tiranës, botuar.
15. *Some International Acts that Facilitated the Emigration of Jews to Albania in the Period between the Two World Wars*, botuar (Komitetit Polak të AIESSEE-së).
16. *"Noi, figli di nuovo secolo" di Migjeni e "Il secolo mio" di Kadare" - uno sguardo comparativo, në Lingue e Letterature d'Oriente e d'Occidente*, miratuar për botim në LEA, revistë e Universitetit të Firenze-s, numër special për Shqipërinë, 2017.
17. *Etnoflore in Oral Tradition of Southeast regions of Albania, në Flora in Arts and Artefacts of the Korça Region*, international project, botuar.
18. *Migjeni i Esad Mekulit*, në revistën *Studime të ASHAK*, nr. 23 (2017).
19. *Endonime dhe ekzonime për shqiptarët dhe fqinjët*, në revistën *Studime të ASHAK*, nr. 23 (2017).
20. *Ërbëri në shekujt e humanizmit evropian sipas statuteve që u konfirmuan në epokën e Gjergj Kastriotit Gjergj Kastrioti - Skënderbeu në epokën e tij*, ligjëratë magjistrale (*lectio magistralis*) mbajtur në konferencën shkencore ndërkombëtare albanologjike organizuar nga Akademia e Shkencave e Shqipërisë, Akademia e Shkencave dhe Arteve e Kosovës (më tej: ASHAK) dhe institucionet bashkëpunuese, tetor 2018, miratuar për botim.
21. *Gjergj Kastrioti - Skënderbeu pa Barletin, para Barletit*, ligjëratë në Universitetin e Studimeve Ndërkombëtare të Pekinit (më tej: BFSU), organizuar nga *Center for Balkan Studies, School of European Languages and Cultures, Beijing Foreign Studies University*, qershor 2018.
22. *Gjergj Kastrioti si protagonist i Rilindjes Europiane*, paraqitur në konferencën e organizuar nga Universiteti i Gjakovës, tetor 2018 (në proces botimi).
23. *Naimi dhe Rumiu, në kontekstin e pranisë kulturore perso-iraniane në traditën shqiptare*, kumtesë në konferencën shkencore ndërkombëtare kushtuar Naim Frashërit, organizuar nga Akademia e Shkencave e Shqipërisë dhe Universiteti i Teheranit, mars 2018, botuar.
24. *Epoka e Lidhjes: nga historia në letërsi - rasti i "Lahutës së Malcis"*, me bashkautor, kumtesë në konferencën e organizuar nga Akademia e Shkencave dhe ASHAK, qershor 2018 (në proces botimi).
25. *How many Balkans are there?*, kumtesë e mbajtur në konferencën ndërkombëtare *Present and Prospect of Cooperation of the Balkan Countries in the context of "Belt and Road" Initiative*, organizuar nga *School of European Languages and Cultures, BFSU*, qershor 2018 (në proces botimi).

26. *Shqip, shqiptar dhe Shqipëri: historia e etnonimit dhe lingonimit*, kumtesë mbajtur në *Center Studies for Albania*, Pekin, qershor 2018.
27. *Codex Purpureus Beratinus 043 φ (Albania): a historical bridge between East and West; an important bridge between Antiquity and Modern Era and Culture*, në *Fifth Nishan Forum on World Civilizations*, kongres i organizuar nën kujdesin e UNESCO-s në Kinë, 2018, botuar.
28. *Migjeni in the context of Balkan social literature*, paraqitur në konferencën shkencore ndëruniversitare ndërkombëtare *Mapping Balkan routes: Literary, cultural and linguistic landscapes - European perspectives*, Beograd, tetor 2018, botuar.
29. *Tri kohë ligjërimi në romanin “Mjegullat e Tiranës”*, kumtesë në konferencën ndërkademike (pjesë e protokollit me ASHAK-un) *Romani shqiptar në shekullin XXI*, Prishtinë tetor 2018 (botuar).
30. *Konferenca e ipeshkvinjve (1902) për njësimin e grafematizimit të shqipes*, kumtesë paraqitur në konferencën shkencore organizuar nga Universiteti i Gjirokastrës dhe Akademia e Shkencave, tetor 2018 (botuar).
31. *Procesi i latinizimit grafematik të shqipes deri në Kongresin e Manastirit*, kumtesë në konferencën ndërkademike në 110-vjetorin e kongresit të alfabetit, Shkup-Manastir, nëntor 2018 (botuar).
32. *Myths of socialist realism literature*, botuar në *Albanian Studies*, nr. 1, 2018, botim i ASA.
33. *“Migjeni” i Shën Petërburgut*, në proces botimi në koleksionin e studimeve kushtuar albanologes Agnia Desnickaja, organizuar nga Akademia e Shkencave e Rusisë.
34. *Etnoflora si dije albanistike*, në *Studime shqiptare*, përgatitur për botim nga Matteo Mandalà dhe Gëzim Gurga, Universiteti i Palermos.
35. *Disa mendime origjinale të Dritëro Agollit në një tezë diplome për Migjenin*, artikull në *Studime filologjike*, botim i ASA.
36. *“Moj vjek” i Mandelshtamit dhe “Shekulli im” i Kadaresë*, artikull në *Studime filologjike*, botim i ASA.
- 37: *Letërsia arbëreshe si urë ndërmjet nënsistemeve letrare (Vepra e Lekë Matrangës si pikë reference)*, artikull shkencor i botuar në *Studi sul Luca Matranga e sua epoca*, Universiteti i Palermos, nën kujdesin e akad. Matteo Mandalà.
- 38: *Etnoflora në folklorin e rajoneve shqipfolëse të Europës Juglindore*, artikull shkencor i botuar në *Aspetti e momenti dell’albanologia contemporanea*, përkujdesës M. Mandalà e G. Gurga.
- 39: *Some International Acts that Facilitated the Emigration of Jews to Albania in the Period between the Two World Wars*, në *Albanian Studies*.
- 40: *Kadare në studimet italiane*, kumtesë në konferencën shkencore albanologjike *Studimet albanistike në Itali*, organizuar nga ASHAK, në proces botimi.
- 41: *Коста Раџин и Миџени – првенци на европската модерна литература во овој дел на Балканот*, ligjëratë akademike në Akademinë e Shkencave dhe Arteve të Maqedonisë së Veriut.
- 42: *Albanologjia e sotme në Kinë*, në konferencën shkencore ndërkombëtare zhvilluar në Vlorë (me bashkëpunimin e ASH).
- 43: *Kanuni total dhe kushtetuta totalitare*, artikull në antologjinë e mendimit kritik shkencor për veprën e I. Kadaresë.
- 44: *“Vargjet e lira” të Migjenit dhe “Agime të bardha” (Бели музру) të Kosta Racin-it*, studim i botuar në revistën shkencore *Ballkanologji*, Shkup.
45. *Social literature in the Balkans during the first half of the XXth century*, në Universitetin e Studimeve Ndërkombëtare të Pekinit, Instituti i Studimeve Ballkanologjike, Pekin 2019.
46. *The Italian Policy Regarding the Admission of Jews into Albania, ediz. Viella Historical Research*, në *The “Jewish Question” in the Territories Occupied by Italians 1939-1943*.

47. *Gli ebrei in Albania durante la Seconda Guerra Mondiale*, në *Res Albanicae*, nr. 3, Palermo-Cosenza, bot. i Fondaciont Universitar *Francesco Solana*.

48. *Jews in Albania during the Nazi period*, kumtesë përgatitur për konferencën ndërkombëtare *Jewish Diasporas in Europe and Beyond: Fieldwork and Source Studies*, organizuar nga Russian Academy of Sciences, tetor 2019, dorëzuar për botim.

49. *Due monografie in versione manoscritta su Francesco Santori nell'Archivio dell'Istituto di Studi linguistici e Letterari di Tirana*, paraqitur në konferencën kushtuar Frangjisk Anton Santorit organizuar nga Universiteti i Kalabrisë.

50. *"Codex Purpureus Beratinus" in UNESCO's "Memory of the World" Programme*, paraqitur në Kongresin XII të AIESEE-së, Bukuresht 2019.

51. *Figura e themeluesit të shtetit: një shpërputhje midis historisë dhe gojëdhënës*, në konferencën kushtuar 100-vjetorit të vdekjes së I. Qemalit.

52. *Jews in Albania during Holocaust*, paraqitur në konferencën shkencore *A Matter of Humanity: the Rescue of the Jews in Albania during the Holocaust*, organizuar nga *Department of Global Communications of UN*, New York 2019.

VIII. Mësimdhënie brenda dhe jashtë vendit,

Drejtimit shkencor në teza doktorate dhe mikroteza masteri:

1. QSA (koordinator i shkollës doktorale, mësimdhënie tri lëndë);
2. Universiteti i Tiranës (një lëndë);
3. Universiteti i Shkodrës (dy lëndë);
4. Universiteti i Elbasanit (një lëndë);
5. Universiteti i Gjirokastrës (një lëndë);
6. Universiteti i Vlorës (një lëndë);
7. Universiteti i Tetovës (një lëndë, i ftuar, kurs vjetor);
8. Universiteti i Palermos (i ftuar, kurs njëjavor);
9. Universiteti *San Pio V* (i ftuar);
10. Universiteti *Ludwig Maximilian* i Mynihut (një lëndë semestral);
11. Universiteti i Studimeve Ndërkombëtare i Pekinit - BFSU (katër lëndë, supervision doktorature, oponencë, relator);
12. Universiteti i Shkupit *Blaže Koneski* (drejtimit shkencor);
13. Universiteti *Adam Mickiewicz* i Poznanit (lektor i ftuar, supervision doktorature);
14. *Beogradski Univerzitet* (profesor i ftuar, një lëndë, antropologji kulturore; relator dhe ekspert i ftuar për avancim në titull shkencor në albanologji);
15. Udhëheqje tezash shkencore të shkallës master dhe doctorate, supervision, oponenca, pjesëmarrje në komisione vlerësimi/abilitimi për tituj shkencorë në disa universitete jashtë vendit: në Itali, Poloni (Poznan, Varshavë), Turqi (Thrakë), Bullgari (Sofje), Kinë (Pekin).
16. Mësimdhënie universitare dhe pasuniversitare për lëndët antropologji religjoni, antropologji kulturore, ballkanistikë, albanologji, në: Poloni, Bullgari, Serbi, Kinë.

IX. Veprimtari krijuese

1. *Fermanët e Shqipërisë*, skenar filmi dokumentar (2002).
2. *Pavarësi apo identitet*, skenar filmi dokumentar (2002).
3. *Beratinus*, skenar filmi dokumentar (2008).
4. *How to Exorcise the Hate* (marrëdhëniet shqiptaro-serbe), skenar, 2009.
5. *How to Exorcise the Hate* (marrëdhëniet shqiptaro-greke), skenar, 2009.
6. *How to Exorcise the Hate* (marrëdhëniet shqiptaro-turke), skenar, 2009.
7. *How to Exorcise the Hate* (shqiptarët në Serbi), skenar, 2009.
8. *Eposi i shqiptarëve*, skenar, 2011.
9. *Franz Liszt në Shqipëri*, skenar, 2015.
10. *E huaj*, skenar për film artistik me metrazh të shkurtër, fitues për mbështetje financiare nga QKK, 2016.

X. Pjesëmarrje në redaksi e borde:

1. Anëtar i këshillit drejtues të RTSH (një mandat).
2. Anëtar i komisionit kombëtar të UNESCO-s.
3. President i Asamblesë së Komitetit Shqiptar të Helsinkit (2012-2017).
4. Anëtar i redaksisë së revistës *Studia Albanica* të ASH.
5. Zëvendëskryeredaktor i revistës *Studime filologjike* (2012-2016).
6. Anëtar i bordit të Fondacionit *Fan Noli* (2008-2013).
7. Anëtar i komitetit kombëtar të AIESEE-së.
8. Delegat i Akademisë së Shkencave në UAI.

XI. Mirënjohje e nderime:

1. Urdhri *Naim Frashëri*, klasi II (1987).
 2. Çmimi i dytë kombëtar vjetor i revistës *Hosteni* për novelë (1991).
 3. *Qytetar Nderi* i Beratit (2008).
 4. Çmimi dhe kupa *Madonna e Argjente* (*Silver Madonna*) për film dokumentar-shkencor në Festivalin V Ndërkombëtar të Filmit në Bjelorusi (skenarist, 2010).
 5. Çmimi kombëtar *Faik Konica* për studim monografik (2012).
 6. *Mirënjohje* e Shtetit të Izraelit për studim monografik (2014).
 7. Çmimi kombëtar *Kult* për studim monografik (2015).
 8. *Urdhri i Pavarësisë*, i Republikës së Kosovës (2016).
 9. Certifikatë e *veteranit-luftëtar të UÇK-së* (2016).
 10. Fitues i çmimit vjetor të librit shkencor për studim monografik në konkursin e AIITC (2016).
 11. Mirënjohje e Qeverisë së Kosovës për kont *Studime në antropologji kulturore, Antropogji e identitetit* (pjesa I).
- ributin për anëtarësimin e Arkivave të Kosovës në Këshillin Ndërkombëtar të Arkivave (2016).

12. Çmimi *Europa Nostra* i departamentit *Creative Europe* të BE për dosjen e regjistrimit të eposit në UNESCO (i përbashkët për skuadrën shkencore prej tre vetash).

13. *Doctor honoris causa* në Universitetin e Gjirokastrës *Eqrem Çabej*.

14. *Guest Professor, in recognition of his outstanding achievements in Albanian Studies*, BFSU.

15. *Distinguished Research Fellow of the Balkan Studies Center*, BFSU.

XII. Komunikimi në gjuhë të huaj

1. Rusisht (mbrojtur me dëshmi).
2. Serbokroatisht (gjuhë pune dhe kumtimi).
3. Italisht (gjuhë pune dhe kumtimi).
4. Frëngjisht (gjuhë pune dhe kumtimi).
5. Anglisht (gjuhë pune dhe kumtimi).
6. Latinisht (gjuhë pune).