

Emër Mbiemër **Shaban Sinani**

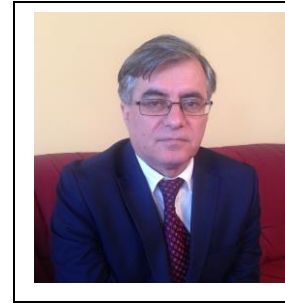
Datëlindje 16.04.1958

Vendlindje Lurë, Dibër

Viti i zgjedhjes 2017

Seksioni **Shkencat shoqërore dhe albanologjike**

Gjuhët Rusisht (mbrojtur me dëshmi); Serbokroatisht (gjuhë pune); Italisht (gjuhë pune); Frëngjisht (gjuhë pune); Anglisht (gjuhë pune); Latinisht (gjuhë pune).



## Kontakt

---

Adresa: Rr. "Ferit Stërmasi", P. 3, nr. 17, Tiranë, Shqipëri

Telefon: 068 60 47 886

Email: [shsinani2000@yahoo.fr](mailto:shsinani2000@yahoo.fr)

Faqe zyrtare: [www.akad.gov.al](http://www.akad.gov.al)

---

## Cv e shkurtër

Studiues i letërsisë dhe i folklorit, publicist, profesor, anëtar i Akademisë së Shkencave të Shqipërisë. Kreu studimet e larta në degën e gjuhës shqipe e të letërsisë në UT (1982). Filloi punën si gazetar i "*Zërit të popullit*". Ndihmës i Kryetarit të Shtetit për çështjet kulturore (1985–1992); punonjës shkencor në *Institutin e Kulturës Popullore* dhe përgjegjës departamenti (1992–1999), drejtor i Drejtorisë së Përgjithshme të Arkivave (1999–2005); punonjës shkencor në *Institutin e Gjuhësisë dhe të Letërsisë* (2005-2016); prej vitit 2016 e në vazhdim *Sekretar shkencor* në Seksionin e Shkencave Shoqërore dhe Albanologjike të Akademisë së Shkencave. Ka botuar libra me studime letrare, vështrime politike, studime folklorike e etnologjike etj., si dhe bashkautor në disa botime. Përkujdesës i një numri botimesh folklorike e historike-dokumentare e letrare; anëtar i redaksisë ndërkombëtare të ribotimit anastatik të "*Illyricum Sacrum*" I–IX (Zagreb - Prishtinë, 2005); drejtues i projektit ndërkombëtar "Fermanët: të shkruash historinë me tolerancë" (konferencë dhe vepër shkencore e ilustruar, në tri gjuhë, 2005). Përgatiti dhe realizoi regjistrimin e dy kodikëve më të vjetër të Shqipërisë: "Beratinus-1" dhe "Beratinus-2" në programin e UNESCO-s "*Memoire du Monde*" (2005), si dhe programin ndërqeveritar "Modernizimi i arkivave kombëtare" (2000–2005); anëtar i komisionit kombëtar të UNESCO-s (2000), anëtar i komitetit kombëtar të AIESSEE-së (1999–2005), themelues i komitetit kombëtar të programit "*Memoire du Monde*" (2004). Është nderuar me: Urdhrin *Naim Frashëri*, klasi II (1986); Çmimin e dytë kombëtar vjetor të revistës *Hosteni* për novelë (1991); *Qytetar Nderi* i Beratit (2008); Çmimin dhe kupën *Madonna e Argjentë* për film dokumentar-shkencor në Festivalin V Ndërkombëtar të Filmit në Bjelorusi (skenarist, 2010); Çmimin kombëtar *Faik Konica* për studim monografik (2012); *Mirënjohje* e Shtetit të

Izraelit për studim monografik (2014); Çmimin kombëtar *Kult* për studim monografik (2015); *Urdhrin e Pavarësisë*, të Republikës së Kosovës (2016); Certifikatën e *veteranit-luftëtar të UÇK-së* (2016); Fituesin e çmimit vjetor të librit shkencor për studim monografik *në konkursin e AIITC* (2016); Mirënjohjen e Qeverisë së Kosovës për kontributin për anëtarësimin e Arkivave të Kosovës në Këshillin Ndërkombëtar të Arkivave (2016). Ka botuar një varg artikujsh në shtypin shkencor të vendit e të huaj dhe artikuj të shumtë publicistikë.

## **Publikime (Monografi, Vepra kolektive, Përmbledhje studimesh)**

1997: *Pengu i moskuptimit*, studime letrare.

1998: *Sipërrore*, studime letrare.

1998: *Kosova në gjeopolitikë*, analiza dhe publicistikë.

1999: *Kosova në syrin e ciklonit*, analiza dhe publicistikë.

1999: *Kosova, një vështrim enciklopedik*, botim studimor i Akademisë së Shkencave, bashkautor (tre kapituj).

2000 (bis 2001, 2002, 2012): *Albania - a Patrimony of European Values*, botim i UNDP, bashkautor (shtatë kapituj).

2000: *Letërsia bashkëkohore shqiptare*, tekst mësimor alternativ, bashkautor, ribot. 2001-2012.

2000: *Mitologji në eposin e kreshnikëve*, studim monografik (tezë e doktoratës në antropologji kulturore), ribot.: 2006, 2011, 2015.

2001: *Kështjella e virtytit*, studime, antropologji kulturore.

2002: *Arkiva të hapur në shoqëri të hapur*, përmbledhje studimesh.

2004: *Beratinus*, studim monografik, antropologji kulturore.

2005: *Një dosje për Kadarenë*, studim dhe dokumente.

2005: *Himara në shekuj*, botim i ASH, bashkautor (një kapitull).

2005: *Një dosje për Kadarenë II*, botim me plotësime në pjesën studimore dhe dokumentare, Tetovë.

2006: *Le Dossier Kadaré*, bot. *Éditions Odile Jacob*, Paris; ribot. eBook 2014.

2006: *Ura dhe kështjella*, studime, antropologji kulturore.

2006: *Një Shqipëri tjetër*, studime etnologjike dhe ndërdisiplinare.

2007: *Përveçime*, studime historike-letrare, Prishtinë.

2007: *Prurje kulturore orientale*, studime, antropologji kulturore, Tetovë.

2009: *Për prozën e Kadaresë*, studime letrare.

2009: *Hebrenjtë në Shqipëri - prania dhe shpëtimi*, studim monografik, antropologji kulturore.

2010: *Për letërsinë shqipe në shekullin e 20-të*, botim i Qendrës së Studimeve Albanologjike, studime për letërsinë; ribot. 2015.

2010: *Midis dy Rilindjesh*, botim i Universitetit të Elbasanit, studime ndërdisiplinare, në fushën e antropologjisë, ribot. *Naimi*, 2014.

2010: *Kodikët e Shqipërisë në "Kujtesën e Botës"*, studim monografik, antropologji kulturore, bot. i ASH.

2011: *Etnos në epos*, studim monografik, antropologji kulturore.

- 2011: *Letërsia në totalitarizëm dhe "Dossier K"*, studim monografik dhe dokumente.
- 2011: *Camaj i pasjakuar*, studim monografik, botim i QSA.
- 2012: *"Njerëzit e krisur" të Dritëro Agollit*, studim monografik.
- 2012: *Tradita gojore si etnotekst*, studim monografik, antropologji kulturore.
- 2013: *Pyetje në albanologji*, studime ndërdisiplinare.
- 2013: *Ndajfoljet përemërore në gjuhën shqipe*, monografi.
- 2013: *Hebrenjtë dhe shqiptarët: mbrojtja dhe shpëtimi*, monografi, antropologji kulturore.
- 2014: *Jews and Albanians: The Protection and Salvation*, monograph study, cultural anthropology.
- 2014: *Kodikët kronografikë të Shqipërisë*, monografi, antropologji kulturore.
- 2015: *Berat, Beratinus, Buhara*, studime, antropologji kulturore.
- 2015: *Historia e letërsisë shqipe: çështje të hapura*, studim në fushën e historisë së letërsisë.
- 2016: *Mite dhe demonë në veprën e Kadaresë*, monografi, vështrim antropologjik.
- 2016: *Hieronymi: në botën arbëreshe*, monografi, vështrim antropologjik, miratuar për botim nga ASH.

#### **Bashkëpunimi në projektet më të rëndësishme brenda dhe jashtë vendit:**

- 1998:** Përkujdesës dhe përgatitës për botim (përzgjedhje, klasifikim, shënime, parathënie) i vëllimit *Këngë popullore të Skraparit*.
- 1999:** Përkujdesës dhe përgatitës për botim (përzgjedhje, redaktim, shënime, parathënie) i vëllimit *Epikë popullore shqiptare*, nga bartësit shqiptarë në Maqedoni, Shkup 1999.
- 2000:** Drejtues i projektit qeveritar për pjesëmarrjen e *Codex Purpureus Beratinus* në ekspozitën / *Vangeli dei Popoli*; autor i skedës.
- 2000-2010:** Në përbërje të grupit të punës për përgatitjen e dosjes shkencore për regjistrimin e pjesës shqiptare të liqenit të Ohrit në listën e siteve në mbrojtje të UNESCO-s.
- 1990-2000:** Përkujdesës dhe përgatitës për botim i *Shah Namesë* shqip (redaktim, pajisje me shënime, renditje dhe parathënie).
- 2001-2005:** Përgatitës e drejtues i projektit ndërqeveritar shqiptaro-zviceran *Modernizimi i arkivave në Shqipëri*.
- 2002:** Përkujdesës dhe përgatitës për botim i katalogut tregjuhësh *Dorëshkrimet orientale në AQSH: Arnavutluk devlet arxivleri osmanli yazmalar katalogu / Ottoman manuscripts catalog of albanian state archives*, botim i DPA dhe Universitetit "Gazi" (Ankara).
- 2002:** Bashkëdrejtues i ribotimit fototipik të kolanës *Acta et diplomata res Albaniae mediae aetatis illustrantia* në dy vëllime (Tiranë-Prishtinë-Zagreb).
- 2002:** Drejtues i projektit për regjistrimin e 100 titujve dorëshkrimorë nga tradita shqiptare e shkrimeve në *Bibliothèque Virtuelle Européenne*.

**2002-2003:** Negociues në Këshillin Ndërkombëtar të Arkivave *për pranimin e Arkivave të Kosovës me të drejta anëtarësie të plotë*, realizuar më 2003.

**2003:** Redaktor i zërave që lidhen me Shqipërinë në **projektin e UNESCO-s INCOMKA** (arkivat e numerizuara të Kominternit).

**2003:** Përkujdesës dhe përgatitës për botim (bashkautor, zgjedhje lënde, redaktim, pajisje me shënime, renditje, parathënie dhe studim) i përmbledhjes me studime *Kodikët e Shqipërisë*, projekt ndërkombëtar i UNESCO-s.

**2003:** Drejtues i projektit *Milan pl. Šufflay dhe Shqipëria*, konferencë ndërkombëtare në Tiranë, në Zagreb dhe në Prishtinë.

**2003:** Përkujdesës dhe drejtues i projektit *Beratinus-1 dhe Beratinus-2 në "Memoire du Monde"*.

**2003:** Themelues i komitetit kombëtar të programit të UNESCO-s *Memoire du Monde*.

**2002-2004:** Në këshillin botues të ribotimit fototipik në 9 vëllime të kolanës *Illyricum Sacrum*.

**2005:** Bashkëpërgatitës i botimit *Fermanlar: tarihi hoşgörüyle yazmak*.

**2005:** Bashkërealizues i projektit *Le France dans les archives d'Albanie / Franca në Arkivat e Shqipërisë: dokumente franceze dhe të shkruara në frengjisht në Arkivat e Shqipërisë*.

**2008-2012:** Kryeredaktor i revistës *Perla*.

**2008:** Përkujdesës dhe përgatitës për botim (bashkautor, zgjedhje lënde, redaktim, pajisje me shënime, renditje, parathënie dhe studim) i librit *Prania historike dhe shpëtimi i hebrenjve në Shqipëri*, studime dhe dokumente.

**2009-:** Në përbërje të grupit ndërqeveritar të punës për promovimin e eposit shqiptar si pasuri e njerëzimit në programin e UNESCO-s *Trashëgimia jomateriale e njerëzimit*.

**2009:** Në bordin organizator të konferencës ndërkombëtare *Kongres kombëtar - shkollë kombëtare*, organizuar nga QSA dhe UE.

**2009-2011:** Pjesëmarrës në projektin *Wir sind die Deinen - Ne jemi të tutë* (Universiteti i Mynihut); dhe në projektin e botimit të plotë të veprës letrare të M. Camajt në 10 vëllime.

**2009-2012:** Në bordin organizator të konferencës ndërkombëtare *Lef Nosi dhe kultura shqiptare*, QSA dhe UE.

**2010:** Bashkorganizator i konferencës shkencore ndërkombëtare *Eposi shqiptar - monument i trashëgimisë kulturore kombëtare*, Prishtinë; bis 2014.

**2011:** Skenarist i katër dokumentarëve *How to Exorcise the Hate*, projekt i BE.

**2012:** Ekspert i ftuar nga BE për interpretimin dhe agregimin e denominacioneve për *etnicitet, besim dhe gjuhë* në *Census-Albania 2011*.

**2010-2015:** Bashkorganizator e bashkëdrejtues i projektit *Eposi shqiptar në pesë shtete*, për regjistrimin e këngëve heroike legjendare shqiptare në programet e UNESCO-s, fitues i çmimit *Europa Nostra*.

**2014:** Në komisionin organizator të konferencës së organizuar nga ASH për *200-vjetorin e Jeronim de Radës*.

**2014:** Në komisionin organizator të konferencës *Një rilindje para Rilindjes*, organizuar nga QSA dhe UGJ.

**2015:** Në komisionin organizator të konferencës *Urat mbiadriatike: Himara dhe arbëreshët në shek. XVIII*, organizuar nga QSA dhe UV.

**2015:** Në redaksinë e botimit *Jeronim de Rada: 1814-2014*, Akademia e Shkencave.

**2015:** Në komisionin organizator të konferencës kushtuar *195-vjetorit të lindjes së Thimi Mitkos* organizuar nga UK dhe QSA.

**2015:** Në komisionin organizator të konferencës *Gjuhët e tjera të letërsisë shqipe*, organizuar nga ASH.

**2015:** Në komisionin organizator të konferencës *Tivari ndër shekuj*, organizuar nga QSA dhe shoqata "Buzuku".

**2015:** Bashkëdrejtues i botimit *Festschrift për Francesco Altimarin*.

**2016:** Në komisionin organizues të konferencës shkencore ndërkombëtare *Shekulli i Kadaresë*, organizuar nga Akademia e Shkencave.

**2016:** Në komisionin organizues të konferencës shkencore ndërkombëtare *Dritëro!*, organizuar nga Akademia e Shkencave.

**2016:** Në komisionin organizues të konferencës shkencore ndërkombëtare *Njëqind vjet nga vetëqeverimi i Korçës*, organizuar nga Akademia e Shkencave.

**2016:** Në komisionin organizues të konferencës shkencore ndërkombëtare *Njëmijëvjetori i Shën Gjon Vladimirit*, organizuar nga Akademia e Shkencave e Shqipërisë dhe Akademia e Shkencave dhe Arteve të Malit të Zi.

**2016:** Në komisionin organizues të konferencës shkencore kushtuar *Njëqindvjetorit të Ndre Mjedës*, organizuar nga Akademia e Shkencave e Shqipërisë dhe Akademia e Shkencave dhe Arteve të Kosovës.

**2016:** Kryeredaktor i botimit dyvëllimësh *Eposi i kreshnikëve: monument i trashëgimisë kulturore shqiptare*, botim i Institutit Albanologjik të Prishtinës dhe i Qendrës së Studimeve Albanologjike.

**2016:** Përgatitës i botimit *Dritëro Agolli, tri drama* (kërkimi dhe gjetja e dorëshkrimeve, redaktimi, pasthënia), bot. i ASH.

**2016:** Përgatitës i parashtypjes *Dritëro Agolli, Skicat dhe tregimet e shkrimtarit revolucionar shqiptar Migjeni* (gjetja e dorëshkrimit, redaktimi dhe pajisja me shenjime, pasthënia), preprint, ASH.

## **Veprimtari krijuese**

**1. Fermanët e Shqipërisë**, skenar filmi dokumentar (2002);

**2. Pavarësi apo identitet**, skenar filmi dokumentar (2002);

**3. Beratinus**, skenar filmi dokumentar (2008);

**4. How to Exorcise the Hate** (marrëdhëniet shqiptaro-serbe), skenar, 2009;

**5. How to Exorcise the Hate** (marrëdhëniet shqiptaro-greke), skenar, 2009;

**6. How to Exorcise the Hate** (marrëdhëniet shqiptaro-turke), skenar, 2009;

**7. How to Exorcise the Hate** (shqiptarët në Serbi), skenar, 2009;

**8. Eposi i shqiptarëve**, skenar, 2011;

**9. Franz Liszt në Shqipëri**, skenar, 2015;

**10. E huaj** (*Gruaja pa kohë*), skenar për film artistik me metrazh të shkurtër, fitues për mbështetje financiare nga QKK, 2016.

**Pjesëmarrje në redaksi e borde:**

1. Anëtar i këshillit drejtues të RTSH (një mandat);
2. Anëtar i komisionit kombëtar të UNESCO-s;
3. President i Asamblesë së Komitetit Shqiptar të Helsinkit (2012-);
4. Anëtar i redaksisë së revistës *Studia Albanica* të ASH;
5. Zëvendëskryeredaktor i revistës *Studime filologjike* (2012-2016);
6. Anëtar i bordit të Fondacionit *Fan Noli* (2008-2013).